

平成27年度 美術科 第2学年 年間指導計画

教科目標

- (1) 主体的に美術の活動に取り組み美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく意欲と態度を高める。
- (2) 対象を深く見詰め感じ取る力や想像力を一層高め、独創的・総合的な見方や考え方を培い、豊かに発想し構想する能力や自分の表現方法を創意工夫し、創造的に表現する能力を伸ばす。
- (3) 自然の造形、美術作品や文化遺産などについての理解や見方を深め、心豊かに生きることと美術とのかかわりに関心を持ち、よさや美しさなどを味わう鑑賞の能力を高める。

月	単元名・題材名	学 習 活 動
4	朝起きてから夜眠るまでの美術	・生活の中にある美術に関係のあるものを探し、ワークシートに意見をまとめて、発表をする。
5	ともにつくる喜び	・ともにつくる美術のよさについて学習して、共同制作のクラステーマを考える。
6		・クラステーマに基づいたステンドグラス作品のアイデアスケッチを描く。 ・カッターの正しい使い方や、ステンドグラスの技法について学習して、ステンドグラス作品の制作を行う。 ・クラスメイトの作品を鑑賞して、作品のよさを見つけて文章にまとめ、発表をしよう。
7	美術史Ⅱ	・平安時代から安土桃山時代までの日本美術、ロマネスクからバロックまでの西洋美術の作品を鑑賞し、鑑賞の記録をワークシートにまとめる。
9	暮らしの中のキャラクター	・ご当地キャラや擬人化などの現代のキャラクター文化を鑑賞し、キャラクターの効果を学び、オリジナルのキャラクターの平面での構想を練る。
10		・平面でのアイデアスケッチから、立体作品に仕上げるためのアイデアスケッチに描き変え、色鉛筆を用いて彩色計画を立てる。
11		・塑像の技法手順について学習して、全体の量感をイメージして骨組みと紙粘土を用いてのモデリングの作業を行う。 ・塑像作品に淡い色から彩色を施し、ニス塗りをして作品を仕上げる。 ・クラスメイトの作品を鑑賞し、作品の良さについて具体的に振り返る。
12	美術史Ⅲ	・江戸時代の日本美術、近代の西洋美術の作品を鑑賞し、鑑賞の記録をワークシートにまとめる。
1	竹とんぼを作ろう！	・竹とんぼの歴史と制作手順について学び、竹とんぼのアイデアスケッチを描く。
2		・カッターを用いて竹をバランス良く削り、翼のねじれが綺麗に削りだされた竹とんぼの制作を行う。 ・竹とんぼの飛翔実験を行う。
3	モダンテクニックに挑戦しよう！	・デカルコマニー、スパッタリング、マーブリングなどのモダンテクニックの実習を行う。 ・モダンテクニックを用いて、空想の世界を描く。
合計授業時数		35 時間