

平成27年度 美術科 第3学年 年間指導計画

教科目標

- (1) 主体的に美術の活動に取り組み美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく意欲と態度を高める。
- (2) 対象を深く見詰め感じ取る力や想像力を一層高め、独創的・総合的な見方や考え方を培い、豊かに発想し構想する能力や自分の表現方法を創意工夫し、創造的に表現する能力を伸ばす。
- (3) 自然の造形、美術作品や文化遺産などについての理解や見方を深め、心豊かに生きることと美術とのかかわりに関心をもち、よさや美しさなどを味わう鑑賞の能力を高める。

月	単元名・題材名	学 習 活 動
4	美術、人と人をつなぐ力	・美術の持つ、つなげる・支える・気づかせる・時間を超えるという4つの力について学び、教科書の例以外にも、美術の力が関係していることを探し、文章にまとめて発表をする。
5	自分を表す印	・篆刻の歴史、陰刻と陽刻などの篆刻技法について理解し、自分を表す印というテーマで印文と持ち手のアイデアスケッチを描く。 ・アイデアスケッチを元に、印刀を用いて印文と持ち手の彫刻を行い、耐水ペーパーで作品を磨いてオリジナルの印の制作をする。 ・クラスメイトの作品を鑑賞し、鑑賞の記録をワークシートにまとめ、発表をする。
6		
7		
9	美術史Ⅳ	・明治時代から今日までの日本美術について鑑賞し、鑑賞の記録をワークシートにまとめる。
10	東西の空間表現	・西洋の線遠近法と空気遠近法、東洋の空間表現とを比較してその特徴を理解する。 ・一点透視図法、二点透視図法、三点透視図法について理解して、作図の練習をする。 ・一点透視図法を用いて、『理想の部屋』を描く。
11	心を灯すあかり	・光の効果やライトスクラッチの技法について理解して、作品のアイデアスケッチを描く。 ・ハッチングの技法の練習をした後、ライトスクラッチの作品を制作する。 ・クラスメイトの作品を鑑賞し、鑑賞の記録をワークシートにまとめ、発表をする。
12		
1	美術史Ⅴ	・現代の西洋美術の作品について鑑賞し、鑑賞の記録をワークシートにまとめる。
2	だるまさんに願いを込めて	・だるまさんに込められた願いや思いについて、形や色をもとに鑑賞する。 ・自身の願いや思いから、オリジナルのだるまさんのデザインを発想し、アイデアスケッチを描く。 ・張り子のだるまさんに下絵を写し、絵の具で丁寧に彩色を施し、ニスを塗って作品を仕上げる。 ・クラスメイトの作品を鑑賞し、鑑賞の記録をワークシートにまとめる。
3		
合計授業時数		35 時間